

Утверждаю:

Директор

ГАУК КО «Историко-культурный
и природный музей-заповедник
«Томская Писаница»



А.М. Стоянов

17 января 2018г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе «Масленичная забава: взятие снежного городка»

1. Общие положения

- 1.1. Конкурс «Масленичная забава: взятие снежного городка» (далее конкурс) посвящён празднику «Масленица». Конкурс проводится с целью популяризации народных традиций, формирования у детей позитивного отношения к национальной культуре, а также развития творческих способностей подрастающего поколения посредством творческой деятельности.
- 1.2. Масленица - древний славянский праздник, который символизирует проводы зимы и радостное ожидание весны. Масленичные обряды очень необычны и интересны. Одной из масленичных забав была необычная снежная баталия - взятие снежного городка. Юноши и девушки, собравшись, дружно возводили из снега крепость с затейливыми башнями и двумя воротами. Чаще всего ставили ее на льду реки и посередине прорубали полынью. Затем участники игрища делились на две группы. Конные удалцы осаждали крепость, а ее защитники отбивались снежками, размахивали хворостинами и метлами, пугая лошадей. Победителя, ворвавшегося первым в ворота, ожидало испытание: его купали в ледяной проруби или в снежном сугробе. Потом всем участникам игры подносилось угощение, а победителя награждали подарком.
- 1.3. Конкурс проводится ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница» совместно с общеобразовательными и дошкольными учреждениями Кемеровской области.
- 1.4. Организационное и методическое обеспечение проведения конкурса и деятельности комиссии по подведению итогов конкурса осуществляют сотрудники музея-заповедника «Томская Писаница».

2. Участники конкурса

- 2.1. В конкурсе принимают участие дети до 15 лет.

3. Условия и порядок проведения конкурса

- 3.1. Конкурс проводится с 17 января по 8 февраля 2018 года.
- 3.2. К участию в конкурсе допускаются: рисунки или панно (не более формата А3), выполненные в свободном стиле и соответствующие тематике конкурса.
- 3.3. Работы могут быть индивидуальными, семейными или коллективными.
- 3.4. Каждая работа должна быть оформлена этикеткой с данными:
 - название работы;
 - фамилия, имя, класс или возраст автора работы;

- наименование образовательного учреждения,
 - ФИО преподавателя, воспитателя или одного из родителей.
 - контактный телефон
- 3.5. Конкурсные работы оцениваются в следующих номинациях (рисунок, панно) и возрастных группах (4-6 лет, 7-11 лет, 12-15 лет).

Дополнительно оцениваются:

- лучшая коллективная работа;
- лучшая семейная работа;

- 3.6. Конкурсные работы принимаются до 8 февраля 2018 года включительно по адресу:
- 650000, Россия, Кемерово, ул. Томская, 5а, Музей-заповедник «Томская Писаница» (с пометкой: *На конкурс «Масленичная забава: взятие снежного городка»*)

4. Подведение итогов конкурса

4.1. Для подведения итогов конкурса создается Конкурсная комиссия, в состав которой входят:

- Демидова Евгения Александровна (хранитель художественной коллекции),
- Золотарева Ольга Валериевна (начальник отдела рекламы и художественного оформления),
- Полухин Геннадий Николаевич (фотограф),
- Сизёв Александр Сергеевич (научный сотрудник),
- Симоненко Евгения Викторовна (старший хранитель фондов).

4.2. Конкурсная комиссия подводит итоги Конкурса и определяет его победителей открытым голосованием. Заседание Конкурсной комиссии считается правомочным, если в ней принимает участие большинство членов Конкурсной комиссии.

4.3. Лучшие работы будут экспонироваться на выставке «Моя Масленица» в музей-заповеднике «Томская Писаница» во время проведения праздника «Масленица» 17-18 февраля 2018 г.

4.4. Список победителей Конкурса будет размещён на сайте музея-заповедника «Томская Писаница» www.gukmztp.ru 20 февраля 2018 г.

4.5. Победители конкурса будут награждены дипломами и поощрительными призами.

5. Права организаторов конкурса

5.1. Работы, присланные на конкурс, не возвращаются и не рецензируются.

5.2. Работы победителей конкурса музей-заповедник «Томская Писаница» может использовать при подготовке полиграфической и сувенирной продукции музея.